



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

-----  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
2ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ  
(ΠΕ.Κ.Ε.Σ.)

Ταχ. Δ/ση: Κολοκοτρώνη 22  
56430 Σταυρούπολη  
Πληροφορίες: Κουμανάκου Μ.Α.  
Τηλέφωνο: 6944552265  
Ηλ. διεύθυνση: m.koumanakou@gmail.com  
Ιστοσελίδα: [www.kmaked.gr/2pekes](http://www.kmaked.gr/2pekes)

Σταυρούπολη, 6-9-2021

Αρ. Πρωτ.: 1912

**ΠΡΟΣ:**

Δ/νσεις Α/θμιας & Β/θμιας Εκπ/σης των  
Π.Δ.Ε. Κεντρικής Μακεδονίας, Ανατολικής  
Μακεδονίας – Θράκης, Β. Αιγαίου, Δυτικής  
Μακεδονίας, Ηπείρου, Θεσσαλίας και  
Ιονίων Νήσων

**Κοιν.:**

1. Σχολικές μονάδες Γενικής & Ειδικής  
Αγωγής των Δ/νσεων Α/θμιας & Β/θμιας  
Εκπ/σης των Π.Δ.Ε. Κεντρικής  
Μακεδονίας, Ανατολικής Μακεδονίας –  
Θράκης, Β. Αιγαίου, Δυτικής  
Μακεδονίας, Ηπείρου, Θεσσαλίας και  
Ιονίων Νήσων

**(διά των Διευθύνσεων)**

2. Εκπαιδευτικούς κλ. ΠΕ91 – Θεατρικής  
Αγωγής Α/θμιας & Β/θμιας Εκπ/σης  
συμπεριλαμβανομένων των  
εκπαιδευτικών **ΕΣΠΑ Γενικής & Ειδικής  
Αγωγής**

**(διά των Σχολείων)**

3. 1<sup>ο</sup>, 3<sup>ο</sup> & 4<sup>ο</sup> ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής  
Μακεδονίας, 1<sup>ο</sup> & 2<sup>ο</sup> ΠΕ.Κ.Ε.Σ Ιονίων  
Νήσων & Βορείου Αιγαίου, ΠΕ.Κ.Ε.Σ  
Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης,  
Δυτικής Μακεδονίας, Ηπείρου και  
Θεσσαλίας
4. Π.Δ.Ε. Κεντρικής Μακεδονίας,  
Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης, Β.  
Αιγαίου, Δυτικής Μακεδονίας, Ηπείρου,  
Θεσσαλίας και Ιονίων Νήσων

**ΘΕΜΑ: Πρόσκληση των εκπαιδευτικών ΠΕ91 – Θεατρικής Αγωγής στη  
διαδικτυακή επιμόρφωση Από το επιτραπέζιο στο ψηφιακό παιχνίδι**

Αγαπητές και αγαπητοί συνάδελφοι,

Καλή σχολική χρονιά με υγεία και δημιουργικότητα. Ευελπιστώ ότι η συνεργασία μας  
θα είναι τόσο γόνιμη και δημιουργική όσο και τις δύο τελευταίες σχολικές χρονιές.  
Καλή σταδιοδρομία στις/στους νεοδιόριστες/ους συναδέλφους.

Σας ενημερώνουμε σχετικά με την πραγματοποίηση της διαδικτυακής επιμόρφωσης *Από το επιτραπέζιο στο ψηφιακό παιχνίδι* την **Πέμπτη, 9-9-2021, κατά τις ώρες 8:15-14:00**, που απευθύνεται στις/στους νεοδιόριστες/ους, αναπληρώτριες/ές και διορισμένες/ους εκπαιδευτικούς ΠΕ91 – Θεατρικής Αγωγής Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης στις Περιφερειακές Διευθύνσεις Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας, Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης, Βόρειου Αιγαίου, Δυτικής Μακεδονίας, Ηπείρου, Θεσσαλίας και Ιονίων Νήσων.

### **Πρόγραμμα διαδικτυακής επιμόρφωσης *Από το επιτραπέζιο στο ψηφιακό παιχνίδι***

**8:00-8:15:** Προσέλευση - Σύνδεση στην πλατφόρμα

**8:15-9:00:** Μαρία-Αλεξάνδρα Κουμανάκου, *I. Σχολικό κλίμα και μαθησιακή συμπεριφορά, II. Εκπαιδευτικό Δράμα, μια παιδαγωγική διαδικασία, III. Εργαστήρια Δεξιοτήτων και αξιοποίηση τεχνικών Εκπαιδευτικού Δράματος στον σχεδιασμό διεπιστημονικών Σχεδίων Δράσης, IV. Παρουσίαση του θεματικού Δικτύου και του σχετικού ψηφιακού αποθετηρίου «Από το επιτραπέζιο στο ψηφιακό παιχνίδι» για τους εκπαιδευτικούς ΠΕ91-Θεατρικής Αγωγής Βόρειας Ελλάδας*

**9:00-9:45:** Αθανάσιος Καρασίμος, *Τα επιτραπέζια και ηλεκτρονικά παιχνίδια συναντούν το θέατρο: μια παιχνιδοκεντρική προσέγγιση στη διδασκαλία*

**Περίληψη:** Σε αυτή την παρουσίαση εισάγουμε την ανάπτυξη των σύγχρονων επιτραπέζιων και ηλεκτρονικών παιχνιδιών που εξαρτώνται (ή όχι) από τη γλώσσα και τα συνδέουμε με τη διδασκαλία του θεάτρου και άλλων ειδικοτήτων σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης. Θα παρουσιάσουμε τα διαφορετικά είδη και συγκεκριμένα κριτήρια επιλογής επιτραπέζιου παιχνιδιού σε σχέση με το θέατρο ή το θεατρικό παιχνίδι, καθώς και ένα πρότυπο διδασκαλίας κάθε είδους παιχνιδιού. Θα γίνει αναφορά σε ένα μοντέλο όπου οποιοδήποτε επιτραπέζιο παιχνίδι μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε όλες τις τάξεις διδασκαλίας. Με βάση τα κριτήρια για επιτραπέζια παιχνίδια δημιουργούμε ορισμένα σενάρια για τους μαθητές/ φοιτητές σε κάθε είδους παιχνιδιού (προσομοίωση, τοποθέτηση εργαζομένων, κατασκευή deckbuilding, παιχνίδια ζαριών, έλεγχος περιοχής, παιχνίδια γρίφων, παιχνίδια γνώσης, eurogames (θεματικά), παιχνίδια μάχης). Προτείνουμε ότι κάθε είδος μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να διδάξει μια συγκεκριμένη γλωσσική ικανότητα, σε συνδυασμό με το θεατρικό παιχνίδι. Θα δοθούν διάφορα παραδείγματα χρήσης βασιζόμενα σε συγκεκριμένη θεωρητική προσέγγιση για την παιχνιδοκεντρική μάθηση.

**Βιογραφικό:** Ο Αθανάσιος Καρασίμος είναι απόφοιτος του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Μετά την ολοκλήρωση δύο European Masters in Speech and Language Processing (ένα εξ αυτών στο Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου), εκπόνησε διδακτορική διατριβή στην Υπολογιστική Μορφολογία στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Ήταν μέλος του Εργαστηρίου Νεοελληνικών Διαλέκτων του συγκεκριμένου Τμήματος σε πολυάριθμα ερευνητικά προγράμματα και συμμετείχε σε έρευνες σχετικά με τις νεοελληνικές διαλέκτους, τα σώματα κειμένων, τον αφασικό λόγο και την κατάρτιση εκπαιδευτικών της Αγγλικής γλώσσας. Υπήρξε υπότροφος

μεταδιδακτορικής έρευνας από το ΙΚΥ. Έχει διδάξει από τον 2012 στο ΕΑΠ, στο ΑΠΘ και στο ΕΚΠΑ διάφορες θεματικές όπως Εκπαιδευτική Τεχνολογία στη διδασκαλία της Αγγλικής, Μεθοδολογία της Έρευνας, Υπολογιστικής Γλωσσολογία, Σωματοκειμενική Γλωσσολογία και Κατάκτηση/ Διδασκαλία Λεξιλογίου. Είναι ερευνητής στην εθνική υποδομή για τις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες DARIAH-GR/ΔΥΑΣ (Digital Humanities) ως μέλος της ομάδας της Ακαδημίας Αθηνών από το 2014 έως 2021, καθώς και ερευνητής στο Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.

**9:45-10:00:** Ερωτήσεις

**10:00-10:45:** Γιώργος Λυμπέρης (εκπαιδευτικός ΠΕ91 Δ.Π.Ε. Ροδόπης), *Card & board games στη Θεατρική Αγωγή*

**10:45-11:00:** Ερωτήσεις

**11:00-11:30:** Διάλειμμα

**11:30-12:00:** Ιωάννα Βιδάλη (εκπαιδευτικός ΠΕ91 Δ.Π.Ε. Α΄ Αθήνας), Ζωή Λιανοστάθη (εκπαιδευτικός ΠΕ91 Δ.Π.Ε. Α΄ Αθήνας) και Μαρία-Αλεξάνδρα Κουμανάκου, *Με θάρρος για παιχνίδι: Επινόηση παιχνιδιών στα πλαίσια διασχολικής συνεργασίας εκπαιδευτικών ΠΕ91*

**12:00-12:15:** Ερωτήσεις

**12:15-12:30:** Ζωάννα Υφαντίδου (εκπαιδευτικός ΠΕ91 Δ.Π.Ε. Α΄ Θεσσαλονίκης), *«Ταξίδι στη χώρα της Θεατρικής Αγωγής»: ένα επιτραπέζιο για την ασύγχρονη εκπαίδευση*

**12:30-13:15:** Ζωάννα Υφαντίδου (εκπαιδευτικός ΠΕ91 Δ.Π.Ε. Α΄ Θεσσαλονίκης), *Εργαστήριο επινόησης επιτραπέζιου παιχνιδιού*

**13:15-14:00:** Μαρία-Αλεξάνδρα Κουμανάκου, Ερωτήσεις-Απορίες

Απαραίτητη η συμπλήρωση της φόρμας συμμετοχής μέχρι την Τετάρτη, 8-9-2021, στις 24:00 στον υπερσύνδεσμο <https://forms.gle/snJHQYom8qNnYvj78>. Σημειώνεται ότι ο σχετικός σύνδεσμος συμμετοχής θα αποσταλεί στην ηλεκτρονική διεύθυνση των εκπαιδευτικών, που θα δηλώσουν συμμετοχή, μία ώρα πριν την έναρξη της διαδικτυακής επιμόρφωσης. Παρακαλούνται οι εκπαιδευτικοί να ελέγξουν τα μηνύματα της ανεπιθύμητης αλληλογραφίας (spam).

Παρακαλούμε με ευθύνη των κ. Διευθυντών/τριών των σχολικών μονάδων να ενημερωθούν οι εκπαιδευτικοί ΠΕ91 – Θεατρικής Αγωγής.

Η Σ.Ε.Ε. ΠΕ91 – Θεατρικής Αγωγής

Κουμανάκου Μαρία-Αλεξάνδρα