



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε.
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε. ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Θεσσαλονίκη: 29/10/2021
Αριθ. Πρωτ.: 16132

ΠΡΟΣ: 1. Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας
Εκπαίδευσης της χώρας
2. Νηπιαγωγεία & Δημοτικά Σχολεία
της χώρας (Μέσω των Διευθύνσεων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης)
3. Ομογενειακά σχολεία και Τμήματα
Διδασκαλίας της Ελληνικής γλώσσας
σε Ευρωπαϊκές χώρες για το σχολικό
έτος 2021-2022 (Μέσω των
Συντονιστικών Γραφείων Εκπαίδευσης)

ΚΟΙΝ: 1. Π.Ε.Κ.Ε.Σ. της χώρας
2. Φ. Αρχείου

Ταχ. Δ/ση: Κολοκοτρώνη 22
Τ.Κ. – Πόλη: 564 30 Σταυρούπολη
Πληροφορίες: Βιργινία Αρβανιτίδου
Κυριακή Μιζαμίδου
Τηλέφωνο: 2310 - 732558
23940 – 71226
E-mail: diagonismosparamythiou@gmail.com

ΘΕΜΑ: «Πρόσκληση συμμετοχής στον 6^ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Συγγραφής Παραμυθιού με θέμα: 'Να σου πω μια παροιμία;...'»

Η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης δια του Διευθυντή της, Δρ. Αθανασίου Φροσύνη σε συνεργασία με το 5^ο Δημοτικό Σχολείο Αμπελοκήπων δια της Διευθύντριας του, Δρ. Βιργινίας Αρβανιτίδου και το Δημοτικό Σχολείο Λητής δια της Διευθύντριας του, κυρίας Κυριακής Μιζαμίδου (συγγραφέως, MSc στη δημιουργική γραφή) προκηρύσσει τον 6ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Συγγραφής Παραμυθιού με θέμα: **«Να σου πω μια παροιμία;...»**.

Ο 6ος Πανελλήνιος διαγωνισμός Μαθητικός Διαγωνισμός Συγγραφής Παραμυθιού έχει εγκριθεί με το Υπ. Αριθ. Φ.14/128000/ΦΔ/129674/Δ1/13-10-2021 έγγραφο της ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΤΜΗΜΑ Β' ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ & ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ, της ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ Π/ΘΜΙΑΣ, Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ του Υ.ΠΑΙ.Θ.

Ο εν λόγω διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες των Νηπιαγωγείων και των Δημοτικών Σχολείων της χώρας αλλά και των Ομογενειακών Σχολείων και των Τμημάτων Διδασκαλίας της Ελληνικής Γλώσσας στην Ευρώπη. Στόχος του διαγωνισμού είναι να ευαισθητοποιήσει και να αφυπνίσει τους μαθητές και τις μαθήτριες, να δημιουργήσει νέους αναγνώστες και νέες αναγνώστριες, να εμπνεύσει νέους και νέες δημιουργούς μέσα από τα μονοπάτια των παραμυθιών μέσω της κριτικής σκέψης, της αφήγησης, της δημιουργικής γραφής και της εικονογράφησης.

Το θέμα του διαγωνισμού προσβλέπει στο να φέρει σε επαφή τα παιδιά με τον πλούτο της λαϊκής σοφίας, είτε πρόκειται για ευρέως γνωστές παροιμίες, είτε για τοπικές και λιγότερο

γνωστές στο ευρύ κοινό παροιμιακές εκφράσεις και ρήσεις. Γι' αυτό και οι συγγραφικές ομάδες παροτρύνονται να εμπλουτίσουν τον τίτλο του παραμυθιού «Να σου πω μια παροιμία;...» με την παροιμία ή την παροιμιακή έκφραση που θα τους/τις εμπνεύσει και θα λειτουργήσει ως αφητηρία για τη δική τους παραμυθιακή ιστορία.

Τα παιδιά που ενδιαφέρονται να συμμετέχουν στον διαγωνισμό θα κληθούν να δημιουργήσουν **συγγραφικές ομάδες 3 τουλάχιστον ατόμων**. Στη συνέχεια, δουλεύοντας ομαδικά και συνεργατικά θα έχουν τη δυνατότητα να στοχαστούν, να ανταλλάξουν ιδέες και απόψεις και τελικά να αποτυπώσουν στο χαρτί τις σκέψεις, τα όνειρα, τις ελπίδες, τις προσδοκίες, ακόμα και τους φόβους τους μέσα από πρωτότυπες παραμυθιακές ιστορίες.

Το **χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού** έχει ως εξής:

1-11-2021 έως και τις 30-3-2022 συγγραφή παραμυθιών και υποβολή των κειμένων.

1-4-2022 έως και τις 30-4-2022 αξιολόγηση των υποβληθέντων παραμυθιών.

15-5-2022 ανακοίνωση των αποτελεσμάτων.

Στον διαγωνισμό θα γίνουν **δεκτές μόνο ομαδικές συμμετοχές** (οι ομάδες δύνανται να αποτελούνται από 3 ή περισσότερα παιδιά, χωρίς περιορισμό στον μέγιστο αριθμό) με τις εξής προδιαγραφές:

- Η έκταση του παραμυθιού δεν επιτρέπεται να ξεπεράσει τις **1000 λέξεις** (για μαθητές & μαθήτριες Δημοτικού Σχολείου) και τις **600 λέξεις** (για μαθητές & μαθήτριες Νηπιαγωγείου)
- Κάθε παραμύθι πρέπει να υποβληθεί στην ηλεκτρονική διεύθυνση diagonismosparamythiou@gmail.com σε αρχείο Word (σελίδα A4, 1 διάστιχο, κανονικά περιθώρια, γραμματοσειρά Bookman old style, μέγεθος 12).
- Κάθε παραμύθι μπορεί να συνοδεύεται από **1 έως και 3 ζωγραφίες** που θα υποβληθούν **σε ξεχωριστό αρχείο jpg (ΠΡΟΣΟΧΗ! όχι ενσωματωμένες στο αρχείο του κειμένου)**.
- Κάθε παραμύθι πρέπει να συνοδεύεται από την αίτηση συμμετοχής που επισυνάπτεται. **ΠΡΟΣΟΧΗ! Η επισυναπτόμενη αίτηση συμμετοχής θα υποβληθεί συμπληρωμένη μαζί με το παραμύθι και όχι νωρίτερα.**
- Ο τίτλος του παραμυθιού «Να σου πω μια παροιμία;...» προτείνεται να εμπλουτιστεί με παροιμία, ρήση ή παροιμιακή έκφραση ελεύθερης επιλογής.
- Οι κατηγορίες του διαγωνισμού είναι τέσσερις και αφορούν:
 - Μαθητές και μαθήτριες Νηπιαγωγείου
 - Μαθητές και μαθήτριες Α' & Β' τάξης Δημοτικού Σχολείου
 - Μαθητές και μαθήτριες Γ' & Δ' τάξης Δημοτικού Σχολείου
 - Μαθητές και μαθήτριες Ε' & Στ' τάξης Δημοτικού Σχολείου
- Κάθε σχολική μονάδα μπορεί να υποβάλει το μέγιστο δύο συμμετοχές σε κάθε κατηγορία.

- Όλοι οι μαθητές & όλες οι μαθήτριες και οι εκπαιδευτικοί που θα συμμετέχουν στον διαγωνισμό, καθώς και τα σχολεία που εκπροσωπούν θα λάβουν έπαινο.
- Τα παραμύθια που θα διακριθούν θα εκδοθούν σε μορφή ψηφιακού βιβλίου (e-book) από τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης.
- Η αξιολόγηση των παραμυθιών θα γίνει με διαδικασία ανώνυμης κρίσης και για τη διασφάλισή της **δεν επιτρέπεται η κοινοποίηση των υποβληθέντων κειμένων, μέχρι την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων.** Στην κριτική επιτροπή θα συμμετέχουν στελέχη της εκπαίδευσης, αφηγήτριες παραμυθιών και συγγραφείς παιδικής λογοτεχνίας.
- Τα κριτήρια αξιολόγησης των παραμυθιών αφορούν:
 - Την πρωτοτυπία του παραμυθιού
 - Τα δομικά στοιχεία του παραμυθιού:
 - (έναρξη και κλείσιμο, εισαγωγή ηρώων & ηρωίδων, εξέλιξη και πλοκή, εναλλαγή χώρων και καταστάσεων, δράση ηρώων & ηρωίδων, αντιμετώπιση και λύση προβλήματος, χρήση μοτίβων κ.λπ.)
 - Τα υφολογικά και αισθητικά γνωρίσματα του παραμυθιού (συνοχή-συνεκτικότητα - εκφραστικά μέσα - λειτουργία)
 - Τα συναισθήματα και τις εικόνες που γεννιούνται από το παραμύθι και το λεξιλόγιο που χρησιμοποιείται.

Η συγγραφή των παραμυθιών θα γίνεται από τους μαθητές και τις μαθήτριες εντός ωρολογίου προγράμματος και κατά προτίμηση με διαθεματική προσέγγιση, που δύναται να συμπεριλάβει τα γνωστικά αντικείμενα της Γλώσσας (παραγωγή κειμένων, δημιουργική γραφή, κατανόηση κειμενικών ειδών), των Εικαστικών (εικονογράφηση του παραμυθιού, καλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία), της Θεατρικής Αγωγής (παραγωγή κειμένων με θεατροπαιδαγωγικές τεχνικές, δραματοποίηση παραμυθιών, καλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία), της Πληροφορικής (χρήση Η/Υ, αξιοποίηση εκπαιδευτικών λογισμικών) κ.ά.

Με αυτόν τον τρόπο δημιουργούνται συνθήκες διεπιστημονικής συνεργασίας εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων και επιστημών, εμπλουτίζεται η εκπαιδευτική διαδικασία μέσω της ενασχόλησης με το παραμύθι, που αποτελεί ένα ξεχωριστό λαϊκό και έντεχνο λογοτεχνικό είδος και το οποίο μπορεί να αποτελέσει αφετηρία για την κατανόηση και παραγωγή διαφόρων κειμενικών ειδών γραπτού και προφορικού λόγου καθώς και τη συσχέτισή του με άλλες μορφές Τέχνης. Η εφαρμογή τέτοιων πρακτικών συνεισφέρει στην κινητοποίηση των μαθητών και μαθητριών στην κατεύθυνση δημιουργικών δράσεων για την ανάπτυξη της κριτικής και δημιουργικής σκέψης, της φαντασίας και της συγγραφικής επινοητικότητας, στην καλλιέργεια της δεξιότητας αφήγησης ιστοριών, συναισθημάτων ή/και καταστάσεων και της περιγραφής προσώπων, τόπων και αντικειμένων με βιωματικό τρόπο, στη γλωσσική καλλιέργεια,

στην ανάπτυξη της επικοινωνιακής ικανότητας, στη δημιουργία κλίματος συντροφικότητας και δημιουργικότητας μέσα στην τάξη.

Τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων, οι δράσεις Φιλαναγνωσίας αλλά και τα Πολιτιστικά Προγράμματα, τα Προγράμματα Αγωγής Υγείας και Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης προτείνονται ως ευεπίφορα πεδία αξιοποίησης για την επίτευξη των στόχων του διαγωνισμού.

Τέλος επισημαίνονται τα εξής:

- Η συμμετοχή των μαθητών & των μαθητριών είναι **προαιρετική**.
- Για τη συμμετοχή στον διαγωνισμό **απαιτείται**:
 - η **σύμφωνη γνώμη** της Διεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων και Διδασκουσών,
 - η **ενυπόγραφη συγκατάθεση** των γονέων/κηδεμόνων των μαθητών & των μαθητριών
 - 1. για τη συμμετοχή τους στον διαγωνισμό,
 - 2. για τη δημοσιοποίηση των παραγόμενων έργων των μαθητών & των μαθητριών σε έντυπο, ηλεκτρονικό ή άλλου είδους μέσο, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης. (Το σχετικό έντυπο επισυνάπτεται. **ΠΡΟΣΟΧΗ! Δεν αποστέλλεται**, αλλά αφού συμπληρωθεί και υπογραφεί φυλάσσεται στο αρχείο του εκάστοτε σχολείου που μετέχει στον διαγωνισμό).
- Θα τηρηθεί το ισχύον θεσμικό πλαίσιο περί προστασίας των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων μαθητών & των συμμετεχουσών μαθητριών, εκπαιδευτικών και γονέων, βάσει της κείμενης νομοθεσίας.
- Δεν επιτρέπεται σε καμία περίπτωση η φωτογράφιση, η βιντεοσκόπηση και η ηχογράφιση των μαθητών & των μαθητριών, παρά μόνο με την έγγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων τους,
- Δεν υπάρχει καμιά οικονομική επιβάρυνση για τους συμμετέχοντες και τις συμμετέχουσες και δεν θα υπάρξουν έσοδα από τα υποβληθέντα έργα για τη Διεύθυνση Π.Ε. Δυτικής Θεσσαλονίκης, το 5^ο Δημοτικό Σχολείο Αμπελοκήπων και το Δημοτικό Σχολείο Λητής.
- Η Διεύθυνση Π.Ε. Δυτικής Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το 5^ο Δημοτικό Σχολείο Αμπελοκήπων και το Δημοτικό Σχολείο Λητής αναλαμβάνουν όλη τη διαδικασία υλοποίησης και θα εξασφαλίσουν τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών.
- Απαραίτητη προϋπόθεση συμμετοχής στον διαγωνισμό είναι η απαρένγκλιτη τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων για την αντιμετώπιση των επιδημιολογικών κινδύνων και στη μείωση της πιθανότητας να εκτεθεί το εκπαιδευτικό προσωπικό και το μαθητικό

δυναμικό των σχολείων σε επικίνδυνο ικό φορτίο και των σχετικών οδηγιών του Υ.ΠΑΙ.Θ και του Εθνικού Οργανισμού Δημόσιας Υγείας.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Π.Ε. ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΦΡΟΣΥΝΗΣ