

5ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ Το εκπαιδευτικό παιχνίδι και η τέχνη στην εκπαίδευση και στον πολιτισμό

Β΄ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ, το Εργαστήριο Ψυχοπαιδαγωγικών Εφαρμογών στην Προσχολική Αγωγή, Laboratory for Research on Early Research on Early Childhood Psychopedagogy, Τμήμα Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, το Μητροπολιτικό Κολλέγιο, το Aegean College, το Τμήμα Παιδαγωγικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Λευκωσίας, ο Πανελλήνιος Σύλλογος Ιδιωτικών Παιδικών Σταθμών (Π.Α.Σ.Ι.Π.Σ) και το Greek Cultural Institute συνδιοργανώνουν στις 2 και 3 Νοεμβρίου 2024 το 5ο Πανελλήνιο Συνέδριο με τίτλο «**Το εκπαιδευτικό παιχνίδι και η τέχνη στην εκπαίδευση και στον πολιτισμό**».

Ο ρόλος του παιχνιδιού στο σύγχρονο περιβάλλον μάθησης είναι αναμφισβήτητα σημαντικός. Στη τυπική εκπαίδευση, αν και αναγνωρίζεται η σπουδαιότητά του, καθώς προχωράμε από την προσχολική στη δημοτική και δευτεροβάθμια εκπαίδευση η αποδοχή του μειώνεται. Από την άλλη η τέχνη ο ρόλος της τέχνης στην προαγωγή της παιδείας και του πολιτισμού είναι καθοριστικός και ουσιαστικός καθώς συνδέει την εκπαίδευση με τον πολιτισμό.

Στόχος του Συνεδρίου είναι να διερευνηθούν οι δυνατότητες που προσφέρει το εκπαιδευτικό παιχνίδι και η τέχνη τόσο στην τυπική όσο και στη μη τυπική εκπαίδευση. Το πρόγραμμα του Συνεδρίου περιλαμβάνει κεντρικές ομιλίες από ειδικούς επιστήμονες, εισηγήσεις και εργαστήρια. Το Συνέδριο απευθύνεται σε στελέχη της εκπαίδευσης, εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων και βαθμίδων, μουσειολόγους, μουσειοπαιδαγωγούς, βιβλιοθηκονόμους, φοιτητές, σπουδαστές, ερευνητές, εμπυχωτές ομάδων άτυπης εκπαίδευσης και σε όποιον/α ενδιαφέρεται για τις θεματικές του.

Το Συνέδριο θα πραγματοποιηθεί αποκλειστικά διαδικτυακά.

Το πρόγραμμα του Συνεδρίου περιλαμβάνει:

- α. Προφορικές ανακοινώσεις**
- β. Θεματικά Συμπόσια**
- γ. Εργαστήρια**
- δ. Αναρτημένες ανακοινώσεις, Posters**

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

- Το παιχνίδι και η τέχνη στην προσχολική εκπαίδευση
- Το παιχνίδι και η τέχνη στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
- Το παιχνίδι και η τέχνη στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση
- Το παιχνίδι και η τέχνη ως μέσο συμπερίληψης
- Το παιχνίδι και η τέχνη στην μη τυπική μάθηση
- Εκπαιδευτικά πολιτιστικά προγράμματα
- Τα έμφυλα στερεότυπα στο παιχνίδι και στην τέχνη

- Το παιχνίδι και η τέχνη στο αναλυτικό πρόγραμμα
- Παιγνιώδη μορφή διδασκαλίας
- Ψηφιακά εκπαιδευτικά παιχνίδια
- Τέχνη και Παιχνίδι
- Φιλαναγνωσία στην τυπική και μη τυπική εκπαίδευση
- Ψηφιακές τεχνολογίες στην τυπική και μη τυπική εκπαίδευση

Οι εισηγητές μπορούν να προτείνουν και άλλες θεματικές που εμπίπτουν στο πεδίο των βασικών επιστημονικών αξόνων του Συνεδρίου.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ

Όσοι ενδιαφέρονται να λάβουν μέρος με σύγχρονη ή ασύγχρονη ανακοίνωση ή με εργαστήριο θα πρέπει να στείλουν τον τίτλο και την περίληψη της ανακοίνωσής τους (έως 300 λέξεις) μέσω της ηλεκτρονικής φόρμας που βρίσκεται στην ιστοσελίδα www.conferencedu.weebly.com έως τις **23 Σεπτεμβρίου 2024**

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ

Υποβολή περιλήψεων: **23 Σεπτεμβρίου 2024**

Ημερομηνία έγκρισης προτάσεων: **29 Σεπτεμβρίου 2024**

Διεξαγωγή συνεδρίου: **2 και 3 Νοεμβρίου 2024**

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ – ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Γραμματεία Συνεδρίου: Βαγγέλης Τσιμέκας

Ιστοσελίδα συνεδρίου: www.conferencedu.weebly.com

Ηλεκτρονική διεύθυνση: conferenceducat@gmail.com

Εκ μέρους της Οργανωτικής Επιτροπής

Δρ. Ευαγγελία Κανταρτζή

Διευθύντρια Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης